











Château de Chanorier - 12 Grande Rue - 78290 CROISSY SUR SEINE - T. 01 56 05 89 30 - F. 01 56 05 89 69						 <b>EPICURE STUDIO</b>		
Client : METRO			Dossier : LIQUIDE VAISSELLE MAIN					
Responsable commercial : Eric Jousse			Type d'impression :					
Responsable production : Eric Dhonner								
Couleur(s) utilisé(s) :								N° dossier : 17683 Date : 14/05/2024 BAG
		Cyan	Magenta	Jaune	Noir	PANT. 3165C		DIECUT
Format(s) : Longueur 71 mm / Hauteur 147 mm					Commentaires :			

Ce fichier est un document technique d'exécution construit avec des tons pantone (ou composés) recommandés pour l'impression : le choix des tons directs et leurs équivalences reste à l'appréciation du photographeur en fonction des contraintes techniques. La sortie laser de ce document ne fait pas référence pour les couleurs. Les défonces, filets de recouvrement et surimpression ne sont pas pris en compte. Les fichiers "images" sont à considérer pour placement. Il est indispensable d'effectuer un travail de photogravure suivant les contraintes de l'imprimeur. Pour les couleurs des illustrations et images, se référer à la sortie maquette jointe, (laser de la création validée) ou au document donné par le client.

**BE CAREFUL :**

- For accurate colour reproduction, refer to the pantone Formula Guide. The opposite document and colour sampling are only to be considered as indications.
- The jointed/attached files are not ready for direct photo-engraving or film-making (no trapping, overprinting or overlapping has been done).
- Colours are only indicated as a recommendation, the definit choice has to be made by the photo-engraver in contact with the manufacturer.
- The bitmap images in these files are low resolution images, and have to be replace by appropriate resolution images.

**ATTENTION**  
EN CONSÉQUENCE,  
**CE FICHIER NE CONSTITUE PAS  
UN FICHIER PRÊT À FLASHER.  
IL EST OBLIGATOIRE DE PASSER  
PAR L'ÉTAPE DE LA PHOTOGRAVURE**  
et de demander une épreuve contractuelle  
(type cromalin, iris, approval,...)